

## AP – FRACTIONS – 5<sup>e</sup> – Patricia Clabaut

**Objectif** : savoir additionner des fractions dont les dénominateurs ne sont pas les mêmes

**Différenciation** :

- variables didactiques (nature des nombres engagés)
- supports

**Scénarisation** :

- Les additions de fractions ont été étudiées, à partir de manipulations que les élèves ont peu à peu abandonnées une fois le principe compris. Cependant, certains élèves ont besoin encore du support visuel, alors que d'autres ont besoin d'une stimulation complémentaire.

- Auto-évaluation : calculer  $\frac{1}{3} + \frac{2}{6}$  et  $\frac{3}{4} + \frac{1}{2}$

Les deux sont faux → exercices niveau 1

L'un est juste l'autre non → exercices niveau 2

Les deux sont justes → exercices niveau 3

- Séance suivante : voir en bas de page

**Niveau 1** : fractions dont les dénominateurs sont multiples l'un de l'autre, nombres simples – avec support

Consigne : Sur les rectangles, colorier les parts demandées, puis effectuer les additions de fractions.

Sur document ci-dessous.

**Niveau 2** : fractions dont les dénominateurs sont multiples l'un de l'autre, nombres simples – avec suggestion de support.

Consigne : 1) Sur le cahier, en utilisant les carreaux, tracer pour chaque cas des rectangles (en choisissant judicieusement les dimensions des rectangles) puis colorier les fractions indiquées.

2) Sans tracer de rectangles, effectuer les additions de demandées.

Sur document ci-dessous.

**Niveau 3** : fractions dont les dénominateurs sont multiples l'un de l'autre, nombres simples puis plus complexes – multiples de 13 ; de 17 ; nombres décimaux puis, pour chercher, quelques fractions dont les dénominateurs ne sont pas multiples l'un de l'autre.

Consigne : Effectuer des additions de fractions + petits problèmes additifs avec recherche ou transformation de données (sur manuel).

Niveau atteint	Objectifs de la séance suivante
1	2
2	Exercices d'automatisation puis petits problèmes additifs
3	Exercices d'automatisation puis tâche complexe (par groupes de deux)