

## Réunion des professeurs-documentalistes du bassin de Bagnols-sur-Cèze

27 novembre 2014 -Lycée Albert Einstein, Bagnols-sur-Cèze

### *9h : Accueil au CDI du lycée Einstein (site Vigan)*

**Présentation des nouveaux arrivants dans le bassin** ; point sur les difficultés et problèmes rencontrés ; demande d'inspections individuelles : 3 documentalistes les ont faites, 3 autres doivent le faire prochainement ; demande de formation e-sidoc pour le bassin en cours, en attente de réponse.

**Référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation de juillet 2013** : rapide discussion autour de ce document et plus particulièrement sur la partie consacrée aux compétences spécifiques aux professeurs-documentalistes.

### **Thème de travail de l'année : Le climat scolaire** (= bien-vivre dans l'établissement)

Présentation de l'enquête réalisée au collège du Mourion sur le climat scolaire et de l'enquête sur les représentations que les élèves ont du CDI au lycée Einstein. Dans les résultats de l'enquête du collège du Mourion, 90% des élèves déclarent se sentir bien dans l'établissement. Mais il nous semble qu'il faudrait penser à d'autres moyens d'évaluer un éventuel mal-être des élèves : la parole est souvent difficile à libérer et les élèves en situation de malaise représentent certainement bien plus que 10% des collégiens.

Dans le dépouillement de l'enquête sur les CDI du lycée Einstein, les élèves disent avoir envie d'un lieu de vie où l'on peut manger, boire, dormir et jouer davantage que lire ou travailler. C'est bien d'un foyer dont ils ont besoin. La question se repose donc de l'évolution pressentie des CDI vers les 3C et autres Learning Center. L'ensemble de l'assistance est inquiète vis-à-vis de cette évolution qui interroge le futur statut des documentalistes.

Il nous paraît néanmoins essentiel de nouer des liens forts et sereins avec la Vie Scolaire, en étant par exemple invités ponctuellement aux réunions de direction.

Tour de table : que faites-vous pour améliorer/apaiser le climat scolaire de votre établissement ?

**Quelques exemples d'animations littéraires** qui peuvent participer à une meilleure qualité de vie dans les établissements :

- les prix littéraires : Goncourt des Lycéens au lycée Jean Vilar
- les clubs et cafés lecture : plusieurs « clubs lecture » fonctionnent dans les établissements du bassin
- le carnet de lecture pour la liaison 3e-2<sup>nde</sup> en partenariat avec les enseignants de Lettres.

### *13h30 – 17h : Médiathèque Léon-Alègre de Bagnols.*

Participation à la **rencontre professionnelle « Jouer avec les mots »** (animation autour des ateliers d'écriture proposée par la Lr2l). 3 ateliers au choix animés par Michèle Bayar, Tatiana Arfel et Jean-Noël Criton.

« Assouplir l'imaginaire des participants », selon l'expression de Michèle Bayar, n'est pas simple. Tatiana Arfel propose quelques trucs et astuces pour que l'atelier d'écriture se déroule dans un cadre bienveillant :

- concernant la position de l'animateur : l'atelier d'écriture n'est pas le moment de corriger la langue, l'animateur n'écrit pas pendant l'atelier, il accompagne les participants
- concernant le contenu : proposer des contraintes formelles et ludiques pour aider à sortir de l'autobiographie, éviter le recours aux textes littéraires trop « écrasants »
- concernant le retour sur les productions des participants : laisser la liberté de lire ou non sa production, empêcher l'auto-dévalorisation, éviter les analyses basées sur le vécu des participants (on ne parle pas de soi mais des personnages créés)

Dans son atelier, Jean-Noël Criton propose une utilisation de l'image comme déclencheur de l'imagination et de la narration : les participants découpent et agencent des vignettes fournies par l'animateur pour créer une histoire sur laquelle ils doivent ensuite poser un titre, des dialogues et éventuellement des indications sonores. Ce type d'atelier peut permettre d'aborder la bande dessinée sans avoir de compétences en dessin.