

<b><i>Eléments</i></b>	<b><i>Informations à communiquer</i></b>
Auteur	Académie de Montpellier. Bassin de Lozère
Date de la rédaction	28/05/13
Mots-clés	CDI / documentation / professeur-documentaliste : métier / pédagogie / bibliographie / sitographie / socle commun de connaissances et de compétences / théâtre (spectacle) / littérature de jeunesse/prix littéraire
Petit résumé indicatif	<p>1ère demi-journée : Sélection de sites liés au métier et/ou culture générale. Deuxième rencontre de l'année scolaire avec nos partenaires représentant l'association culturelle départementale, ADDA-Scènes croisées : programmation 2013/2014 et ébauches de projets avec certains établissements</p> <p>2ème demi-journée : Visite du ciné-théâtre qui vient d'ouvrir ses portes à Saint-Chély / Etude de 3 ou 4 compétences attendues au lycée à travailler en collège / Tour de table des coups de coeur littéraires / Questions diverses / Bilan Et Lire 2012/2013 : qui sera notre lauréat ? / Mise en place du prochain prix littéraire départemental Et lire : propositions de titres pour Et Lire 2013/2014 /</p>
Droits	Utilisation libre
Contact	<a href="mailto:sylvie.jaffuel@ac-montpellier.fr">sylvie.jaffuel@ac-montpellier.fr</a> <a href="mailto:prietchloe@hotmail.com">prietchloe@hotmail.com</a>
Statut	Document définitif
Niveau	Collège - lycée
Discipline	Documentation – sciences de l'information
Nature	Compte-rendu
Public	Enseignant

Compte rendu de la réunion des documentalistes  
du bassin de Lozère

Le mardi 28 mai 2013

Lieu : Saint Chély d'Apcher

Nombre de participants : 10

Liste des participants :

Capel Elodie / Dietrich Frédérique / Dugray Karin / Favreau Elisabeth / Garlenc Céline / Jaffuel Sylvie / Ladoucette Sophie / Liardet Elsa / Portal Marie / Prieto Chloé /

---

Ordre du jour :

- Sites internet « coups de cœur »
  - Livres « coups de cœur »
  - Présentation de la prochaine saison par l'ADDA Scènes croisées
  - Visite du ciné-théâtre qui vient d'ouvrir ses portes à Saint-Chély
  - Etude de 3 ou 4 compétences attendues au lycée à travailler en collège
  - Questions diverses
  - Bilan Et Lire 2012/2013 : qui sera notre lauréat ?
  - Propositions de titres pour Et Lire 2013/2014
- 

Sites référencés :

[www.qwant.com](http://www.qwant.com)

[www.online-convert.com](http://www.online-convert.com)

[fr.wikisource.org](http://fr.wikisource.org)

[www.cyber-langues.asso.fr](http://www.cyber-langues.asso.fr)

[www.senscritique.com](http://www.senscritique.com)

Références bibliographiques :

Latour, Patricia. *101 poèmes pour les enfants*. Le temps des cerises, 2012

Maiakovski, Vladimir. *Le nuage en pantalon*. Le temps des cerises, 2011

*Poésie cubaine 1980- 2000. Bacchanales N°24*. Le temps des cerises, 2003

Mahot, Jérémy. *Le bureau des complots*. Shampooing, 2012

*Land Art*. Editions Palette, 2012

Strasser, Todd. *La vague*. Pocket, 2008

Letetre, Marilyne. Alarcon, Frankie. *La cuisine, des métiers, une passion*. Milan, 2012

Donoghue, Emma. *Room*. Stock. 2011. (La cosmopolite)

Gaultier, Alyse. *L'ABCdaire du cubisme*. Flammarion, 2002

Herradorf. Wolfgang. *Good bye Berlin*. Thierry Magnier. 2012

Delmas, Dimitri. *Animaux menacés en nombre*. Actes Sud Junior, 2011

Papin, Nathalie, *Debout*, L'école des loisirs, 2000 (Théâtre)

---

► **Matin : collège du Haut Gévaudan de Saint Chély d'Apcher**

**1 - Présentation de Sites Internet « coups de coeur »**

[www.qwant.com](http://www.qwant.com)

Moteur de recherche français lancé en février 2013. Propose plusieurs types de résultats (sites marchands, sites d'actualités...).

[www.online-convert.com](http://www.online-convert.com)

Convertisseur en ligne de documents, de fichiers images, vidéos très utile pour les élèves. Il ne

nécessite pas d'installation et il est gratuit.

[fr.wikisource.org](http://fr.wikisource.org)

Bibliothèque libre. Propose des oeuvres du domaine public ou sous licence libre. Beaucoup d'oeuvres classiques.

[www.cyber-langues.asso.fr](http://www.cyber-langues.asso.fr)

Plate-forme **Moodle** de l'université de Toulouse.

Podcasts pour l'apprentissage des langues. Enseigner les langues avec le numérique. Un Powerpoint intéressant sur le droit et internet.

<http://moodle.ac-montpellier.fr/login/index.php>

[www.senscritique.com](http://www.senscritique.com)

Réseau social culturel sur lequel on peut consulter et créer des listes préférées de livres, films, musique...mettre des notes et échanger des opinions.

## 2 - Présentation de la prochaine saison par l'ADDA Scènes croisées

Présentation de la saison par Mr Jean-Pierre Kircher et Mme Valérie Renaud.

Tour de table pour faire un rapide bilan des projets qui se sont déroulés cette année dans les établissements scolaires. Discussions autour de rencontres entre Nathalie Papin, auteure du texte *Debout* mis en scène par la compagnie Arketal et des élèves de différents collèges.

Programmation pour l'année 2013 – 2014

Dispositif reconduit :

**Lire des auteurs vivants** : il s'agit de faire lire à des classes quatre textes, ensuite de rencontrer les auteurs dans les établissements pour des échanges ou des lectures et si cela est possible d'assister aux représentations théâtrales.

Cette année, les auteurs retenus sont Philippe Dorin avec *Soeur je ne sais pas quoi frère*, un texte mis en scène par Sylviane Fortuny, Philippe Gauthier et Sébastien Joanniez avec *Désarmés*.

Quelques projets :

- Pour sensibiliser les enfants aux rituels du théâtre, Luc Sabot et la Cie Nocturne vont proposer des sorties théâtre en soirée pour les scolaires. Aussi, mise en place de « formules culturelles à la journée » pour aider les établissements éloignés à rentabiliser les déplacements.

- Résidence d'artistes au Lycée Chaptal de la compagnie L'artifice pour un projet intitulé « Autour de Beckett », qui sera présenté lors de la Semaine des Arts (semaine du 27 au 31 janvier). Mise en place de la compagnie dans le lycée en octobre.

Quelques représentations théâtrales pour les scolaires :

*En attendant Godot* au Théâtre municipal de Mende. Pour tous les niveaux.

*Bienvenue dans l'espèce humaine* avec une mise en scène de Benoît Lambert. Compilation de textes. Spectacle joué dans les classes, niveau lycée.

*L'homme qui dort* (jeudi 21 novembre) à St Chély d'Apcher d'après le texte de George Perek. Spectacle de danse, avec projection vidéo. Niveau 3ème / lycée

*Peter Pan* (mars) au Théâtre municipal de Mende.

*Instants sonores* de Guillaume Capelle, atelier de création musicale, captation de sons.

Education artistique et culturelle : Formation pour les enseignants (inscrite au PAF), ayant pour thème l'interdisciplinarité autour de l'enseignement de l'histoire des arts et sur l'appropriation d'un spectacle vu avec une classe. Interventions de tous les services éducatifs. Lieu : Vallon du Villaret.

### **3 - Echanges autour de la Journée académique inter-catégorielle du 20 mars 2013 et du festival du livre de Florac le 12 avril**

Concernant la journée académique, certaines documentalistes soulignent l'importance de faire intervenir lors de la visioconférence des personnes qui ne font pas partie de l'éducation nationale. La conférence à Florac sur les éditeurs indépendants fait l'unanimité tandis que les opinions sur la partie « les métiers du livre » sont plus mitigées. Suite à ces échanges, il est convenu d'essayer, à chaque réunion de bassin, lors de nos coups de coeur de présenter au moins un ouvrage d'un éditeur indépendant.

Présentation de quelques livres achetés à Florac.

Latour, Patricia. *101 poèmes pour les enfants*. Le temps des cerises, 2012.

Maïakovski, Vladimir. *Le nuage en pantalon*. Le temps des cerises, 2011.

*Poésie cubaine 1980- 2000. Bacchanales N°24*. Le temps des cerises, 2003.

#### **► Après-midi : Lycée Théophile Roussel de Saint Chély d'Apcher**

### **1 - Visite du ciné-théâtre de St Chély d'Apcher**

Visite des lieux par la personne chargée de communication et présentation de la saison culturelle 2013- 2014.

### **2 - Participation à des formations**

- Journée de formation des référents culture à Mende au Lycée Chaptal le jeudi 11 avril encadrée par Alain Jacquet, coordonnateur culturel du 2<sup>nd</sup> degré. Rappel des missions du référent culture, présentation de l'offre culturelle, artistique, scientifique sur le département, travail autour du contenu du volet culturel des établissements et prise en main de l'outil de dialogue OUDIGE puis saisie des projets.

- Journée de préparation à la « Semaine de la presse » à Mende au CDDP. Propositions d'activités, rencontres avec des professionnels de la presse et de la radio.

### **3 - Réflexion autour de compétences attendues au lycée**

- Faire en sorte que les élèves citent les sources des documents utilisés.
- Etre capable de maîtriser plusieurs types de lecture, lecture survol, lecture rapide, sélective.
- Retrouver un document à partir de sa cote.
- Reformuler un sujet et mettre en œuvre un questionnement.
- Dans le cadre de recherches, savoir s'organiser dans le groupe, se partager le travail.
- Sauvegarder des documents. Demander aux élèves de faire une double sauvegarde, sur l'ENT par exemple et sur un support externe.

Les compétences prioritaires retenues sont :

Maîtriser les types de lecture, citer ses sources et faire une double sauvegarde.

#### 4 - Les coups de cœur

Mahot, Jérémie. *Le bureau des complots*. Shampooing, 2012.  
*Land Art*. Editions Palette, 2012.  
Strasser, Todd. *La vague*. Pocket, 2008.  
Letertre, Marilyne. Alarcon, Franckie. *La cuisine, des métiers, une passion*. Milan, 2012.  
Donoghue, Emma. *Room*. Stock. 2011. La cosmopolite  
Gaultier, Alyse. *L'ABCdaire du cubisme*. Flammarion, 2002.  
Herradorf. Wolfgang. *Good bye Berlin*. Ed.Thierry Magnier. 2012  
Delmas, Dimitri. *Animaux menacés en (n)ombre*. Actes Sud Junior, 2011

#### Date pour la prochaine réunion de bassin :

Le jeudi 17 octobre 2013 à La Canourgue avec éventuellement visite du LEGTA

Ordre du jour :

- BCDI / Esidoc
- Activités menées en collège dans le cadre de l'acquisition des compétences prioritaires retenues
- Utilisation des codes-barres pour les livres éventuellement avec BCDI

#### Prix « Et lire »

Et lire 2012/2013

Classement général : Moyenne des moyennes

	<b>Terrienne</b>	<b>Genesis</b>	<b>Marcelo</b>	<b>Promise</b>	<b>Tout près</b>
Bourrillon	16	12	10	18	15
Roussel	16	16		16	14
Chaptal	15,6	15,6	15	16,9	16,75
Peytavin	16,16	15,5	19,5	16,16	19
Pierrel	17,36	11	17,33	18,57	16,5
Gévaudan	16	15,75	15	15,75	15
	16,19	14,31	15,37	16,9	16,04
<b>Dans la peau d'un autre</b>			13,9		

Pour Et lire 2013/2014

Liste de livres sélectionnés :

Stephen King, *22/11/6*, Albin Michel, 2013 (pour le bonus lycée)  
Emma Donohuges, *Room*, Le livre de poche, 2013  
Wolfgang Herrndorf, *Good bye Berlin*, Thierry Magnier, 2012  
Kashmira Seth, *Un sari couleur de boue*, L'école des loisirs, 2010 (Medium)  
Honaker, Michel. *L'agence Pinkerton. T1 , le châtimement des hommes-tonnerres*. Flammarion, 2011  
Thimothée de Fombelle, *Vango*, Gallimard jeunesse, 2010  
Xavier-Laurent Petit, *Itawapa*, L'école des loisirs, 2013 (Medium)  
Jean-Philippe Blondel, *Brise-glace*, Actes Sud juïnor, 2011  
Ransom Riggs, *Miss Peregrine et les enfants particuliers*, Bayard jeunesse, 2012