

Eléments	Informations à communiquer
Auteur	Académie de Montpellier. Bassin de Lozère
Date de la rédaction	28/09/2015
Mots-clés	CDI / documentation / professeur-documentaliste : métier / pédagogie / bibliographie / sitographie / Littérature de jeunesse/ théâtre / formation / prix littéraire / aménagement d'un CDI / compétences info-documentaires
Petit résumé indicatif	Après l'accueil des nouveaux et des échanges sur la vie du bassin, les possibilités de formation pour 2015/2016 sont évoquées. Sortie au théâtre de la Mauvaise Tête de Marvejols pour une présentation de la saison. Rencontre avec Valérie Renaud pour la présentation de l'offre culturelle pour les scènes croisées. L'après-midi, travail sur les compétences info-documentaires, échanges sur nos lectures. Enfin formalisation de quelques pistes pour l'avenir du bassin.
Droits	Utilisation libre
Contact	prietchloe@hotmail.com
Statut	Définitif
Niveau	Collège - lycée
Discipline	Documentation – sciences de l'information
Nature	Compte-rendu
Public	Enseignant

Ordre du jour :

Matin

Accueil des nouveaux

1. Vie du bassin :
 1. Lettre aux inspecteurs : rédiger un courrier signé de tous ceux qui le souhaitent à adresser à nos inspecteurs via un chef d'établissement volontaire.
 2. Formation BCDI
2. L'aménagement du CDI, les différents espaces, l'accès à l'information, le mobilier, la cotation
3. Visite d'un lieu culturel : le TMT de Marvejols, présentation de la saison et celle des Scènes Croisées.

Après-midi

4. Validation des compétences info-documentaires
5. Prix littéraire 3e/2d
6. De bons documentaires pour les TPE ?
7. Coups de coeur/gueule sites internet et livres
8. Prochain lieu, prochaine date

Matin :

En préambule, la situation d'une collègue contractuelle est évoquée : après neuf ans de

service dont huit sur le même poste, cette collègue est partie en congé maternité durant l'année scolaire 2014-2015. Deux responsables du Rectorat lui ont alors affirmé qu'elle pourrait signer un contrat en septembre, qu'elle serait remplacée durant la durée de son congé mais qu'elle pourrait reprendre son travail à l'issue de celui-ci, conformément au contrat signé. Avant la rentrée de septembre, la collègue a vainement tenté de contacter les services du Rectorat compétents (téléphone, mél), sans jamais avoir la moindre réponse.

Elle n'a jamais signé de contrat pour cette année. Elle se retrouvera donc au chômage à l'issue de son congé maternité début octobre. Nous déplorons cette situation qui a entretenu auprès d'elle une cruelle illusion et pénalise une collègue très efficace, fiable et compétente, ignore l'investissement et les compétences nécessaires à l'accomplissement de notre fonction et nous espérons qu'elle se verra proposer un poste au moins à la rentrée 2016, de préférence dans les établissements où elle était en fonction jusqu'à présent, s'il est vacant.

Ensuite, est discuté un projet de rédaction d'un courrier auprès des IPR-EVS afin de demander une inspection pour les collègues volontaires. Ce courrier passerait par nos chefs d'établissement.

Formation : sont évoquées les possibilités de formation dans le bassin. L'ensemble des membres du bassin souhaite suivre à nouveau une formation à BCDI et E-Sidoc dispensée par certaines collègues du bassin.

Une formation en compétences info-documentaires est évoquée, notamment en lien avec les nouveaux programmes (éducation aux médias et à l'information...) Il faudrait une formation au cœur du bassin même, en dehors de celles qui sont proposées au Plan Académique de Formation. On peut très bien mettre en place une formation sous forme de visio-conférence. Cette formation pourrait être ouverte aux collègues qui enseigneront l'éducation morale et civique.

Equiperment : un débat s'instaure au sujet de l'aménagement d'un CDI neuf : il vaut mieux privilégier la mobilité : ordinateurs portables, mobilier mobile (sur roulettes) ; il est important de demander une salle d'archives, et pour le coin lecture les fauteuils en résine vieillissent bien. Les tablettes numériques sont utiles pour faire circuler la ressource entre les élèves installés en groupe autour d'une table ; un collègue note que les élèves, à cette occasion, prennent davantage de notes.

Il faut penser à l'éclairage et aux accès électriques : bénéficier de beaucoup de points lumineux, et de nombreuses prises électriques et Internet.

Visite du TMT (Théâtre de la Mauvaise Tête) : présentation des missions : représentations théâtrales, résidences d'artistes, implication auprès du public scolaire (interventions en classe, travail auprès des élèves de l'option théâtre de Marvejols,...) et présentation des Scènes Croisées de Lozère

Après-midi :

Tour de table sur les modalités de la venue d'intervenants dans le cadre culturel, notamment dans les petits collèges éloignés des centres urbains : partenariats : avec les Scènes Croisées de Lozère (résidences d'artistes, rencontres, théâtre...), Collégiens ou Lycéens au cinéma, ...

Présentation par un collègue préparant le CAPES documentation d'un stage effectué en compétences info-documentaires.

Padlet, outil collaboratif : on crée un compte avec un lien Internet que l'on donne aux élèves ; ils arrivent ensuite à la page collaborative. Chacun peut apporter sa contribution, joindre des fichiers,... Il existe aussi Framapad, qui fonctionne sur le même principe mais concerne uniquement des textes écrits.

Nous sommes censés donner aux élèves une formation beaucoup plus poussée qu'auparavant. Dans ce cadre, peu de documents de cadrage sont disponibles, hormis le PACIFI, seul outil institutionnel.

Le PACIFI propose notamment des fiches reprenant les capacités et attitudes à développer en lien avec le socle commun.

En revanche, de nombreux outils sont disponibles à partir des réflexions menées dans de nombreuses académies (Toulouse, Rennes, Orléans-Tours... : AIVASAT, Wikinotions...)
Si on devait retenir une compétence à développer chez les élèves, ce serait la formation à Internet, aux moteurs de recherche, réfléchir aux traces qu'ils laissent sur Internet... et à accompagner les élèves dans leurs productions numériques.

Lien proposé pour les compétences info-documentaires : <http://padlet.com/barthezcdi/pkb2awiofqsj>

Les collègues du bassin émettent l'idée de demander une formation à l'EMI, ouverte aux collègues d'autres disciplines, dans le bassin de Lozère, éventuellement en visio-conférence. Une autre formation sur BCDI et E-sidoc, semblable à celle qui a eu lieu sur l'année 2014-2015.

Défi Babelio : idée d'utiliser un réseau social, Babelio, sur le modèle d'un défi lecture, avec des quiz. L'objectif est d'échanger autour des livres entre les élèves de troisième et ceux de seconde. Quarante livres doivent être lus, on peut constituer un groupe « classe », l'objectif est que les livres soient tous lus par au moins un élève du « groupe classe » constitué. On peut rédiger des critiques, des résumés, proposer des « booktrailers » sur les livres lus. On peut participer au défi de manière plus ou moins approfondie, par exemple en répondant simplement aux quiz. C'est aussi l'occasion d'aborder la question du réseau social.

Ressources documentaires : sont évoquées des pistes d'achat d'ouvrages documentaires pour les TPE : collection « Bibliothèque pour la Science » chez Belin, les éditions Fleurus, la collection « Trois minutes pour comprendre », le périodique « Comment ça marche », ...

Coups de cœur :

Bandes dessinées : Les vieux fourneaux, de Lupano Cauuet chez Dargaud
La guerre des Lulus de Régis Hautière et Hardoc aux éditions Casterman
Le singe de Hartelpool de Lupano et Moreau (Delcourt)
City-Hall (manga de 7 tomes) de Rémi Guérin (éditions Ankama)
Sword art online (manga) de Nakamura et Kawahara (Ototo)
Une sacrée mamie (manga collège) de Shimada et Ishikawa chez Delcourt
Max Winson de Jérémie Moreau (Delcourt)
Miss Pérégrine et les enfants particuliers par Ransom Riggs et C. Jean (BD

Kids)

Le château des étoiles d'Alex Alice (Rue de Sèvre)
L'Algérie c'est beau comme l'Amérique d'Olivia Burton et Mahi Grand

(Steinkis)

Le guide des cités de Schuitten et Peeters (Casterman)
Un océan d'amour de Lupano (Delcourt) – Collège
Watch men d'Allan Moore (comic américain) – Lycée
L'Arabe du futur de Riad Sattouf (éditions Allary)

Romans :

Silo de Hugu Howey (Actes Sud)
Rosie et John et Robe de marié de Pierre Lemaître (Livre de poche)
Les romans policiers de Franck Thilliez chez Pocket.
14-14 de Silène Edgar aux éditions Castelmore
Cavalcades de Florence Thnard (éditions Thierry Magnier)
Les autodafeurs, 1, mon frère est un gardien de Martine Caerteron (le

Rouergue)

My senior year de Sylvine Hugé (Chemin vert)
L'invention de Hugo Cabret de Brian Selznick (Bayard jeunesse)
Wonder de R. J. Palacio (Pocket jeunesse) – Collège
Un hiver en enfer de Jo Witek (Actes Sud)
Galope dans mon cœur de Marine Rochette (Edilivre) écrit par une élève de quatorze ans d'un collège du bassin.
Le bizarre incident du chien pendant la nuit de Mark Haddon (Pocket)

Charlotte de David Foenkinos (Gallimard)

Documentaires : La nature en bord de chemin de Max Giraud (Delachaud et Niestlé)
Une année au lycée de Fabrice Erre (Dargaud)

Périodiques : Le 1

Sites Internet : Sur le chemin de l'école : <http://www.surlechemindelecole.org/>

Coups de gueule : Le manque de comics américains dans les CDI (beaucoup de thèmes intéressants y sont abordés)

Les deux prochains animateurs de bassin sont désignés : Karin Dugray et Olivier Bartz.

Prochaine réunion de bassin : Collège de Florac la semaine du 11 au 15 avril 2016.

Formation BCDI : mi janvier 2016.