

Compte-rendu Réunion des documentalistes (Bassin Sud) au Lycée Federico Garcia Lorca
29 novembre 2011

Accueil par M. Lugand, CPE Lycée Federico Garcia Lorca.

Tour de table. Présentation des collègues.

2 animatrices bassin : Joëlle Busi (collège de Céret) et Evelyne Anquetil (collège Jean Moulin).

Demande formation : 1/2 journée E-sidoc + 1/2 journée réunion avec les CPE

Formation E-sidoc. Une formation a déjà été proposée aux 2 bassins donc difficulté pour organiser une autre formation. Organiser la formation E-sidoc lors d'une réunion ? demander un stage pour 2012 ?

Hébergement base : sur serveur externe ou interne au lycée. C'est pareil pour le portail E-sidoc.

Fonctionne mieux que BCDI web.

Nouvel annuaire librairies LR

Annuaire des éditeurs, libraires, auteurs, traducteurs et médiathèque publique. Site de référence pour le Conseil Régional et la DRAC : www.lr21.fr/

Livres et lecture

Il faut se référer à cet annuaire :

- pour lancer une action culturelle, pour animer des ateliers d'écriture si on prépare un projet pédagogique en partenariat avec le CR, saisie sur le site AGILE.
- Pour associer un libraire à "Auteurs au lycée" . permet d'être reconnu par la DRAC
- Pour les lycées, l'auteur que l'on invite doit être référencé par ce site.

Journée inter-catégorielle (Chefs d'établissements CPE et docs) : mercredi 29 février à Jean Lurçat Perpignan.

Future réunion de bassin : Mardi 3 ou vendredi 6 avril.

Débat autour de LORDI

Impréparation des lycées : enseignants non préparés, pas de réflexion, des responsables informatiques qui refusent que ces ordi se connectent au réseau du lycée.

Ens Agricole : réflexion en cours avec docs et responsables informatiques.

C'est une remise en question. Pose aussi le pb des horaires, (avec des plages de travail supplémentaires pour travailler avec ces élèves munis de leur ordi) et des bornes WI-FI.

Bornes wifi : La BNF vient de renoncer au WIFI pour raisons de santé.

Personnels non consultés. Saisir la commission HS. Principe de précaution.

Demande de la part d'une collègue, borne désactivée ou démontée. Le CG ne va pas l'imposer. C'est l'autonomie des établissements et l'initiative des équipes pédagogiques.

Questions : LORDI est-il utilisé ? dans certains établissements qui ne sont pas pour, les élèves ne l'utilisent pas. Pb de connexion internet chez eux. Les enseignants ne l'utiliseront pas encore en cours. Autonomie des profs.

En collège, la dotation pour financer livres, cahiers de textes et d'appel a été divisée par quatre en quatre ans. Or c'est la même enveloppe qui sert pour les projets. On peut s'en sortir en montant des partenariats.

Nouvelle notation des enseignants. Evolution bloquée jusqu'en 2015.

Pb des remplacements. On demande déjà à certains documentalistes de faire des remplacements de courte durée d'autres collègues (autres disciplines). Ces remplacements ont été assurés en ½ classe et en documentation, sur des formations prévues pour les classes en question.

Accompagnement éducatif

Bricolage. Confié aux surveillants et documentalistes. Pb car se fait en classe entière et donc délaie le CDI sur ce temps.

Différent de l'enseignement agricole où ces heures sont comptabilisées dans l'emploi du temps. 1 h cours correspond à 2 h de documentation.

DEFI LECTURE

Judi 26 avril défi lecture pour les deux niveaux : pas possible de le mettre sur 2 jours.

- 10 h 6°
- 15 h 5°

Sélection nationale des livres : Cette année, si on a problème avec un livre, on ne s'inscrit pas. On n'enlève aucun livre de la sélection.

Florence de Cabestany : Livre écrit en commun avec auteur et une classe. Projet organisé par la médiathèque départementale des PO et la communauté d'agglomération de Cabestany. Les collègues sélectionnés par la mdpo ont été contactés.

Il faut que ce soient des bibliothèques gérées par la mdpo.

Soucis de filtres INTERNET dans les collèges ? Contacter les PRETICE de votre établissement pour qu'il libère la liste que vous lui donnez. Le prélice a des codes d'accès. Il peut aussi mettre des filtres supplémentaires.

PROPOSER un courrier commun de demande de libération des blogs

Fusion Pablo Picasso et Charles Blanc ? 1 seul chef d'établissement. 900 + 1 700 élèves.

Absence du proviseur sur Charles Blanc + de travail pour proviseur adjoint. Secrétaire du proviseur : des horaires d'accueil. Difficile contact avec sa direction. Communication par mail.

Pb de drogue, de surveillance avec moins d'assistants d'éducation. Restauration commune aux 2 établissements.

question : mutation des enseignants sur 1 site ou 2 ?

Soucis du temps extra-scolaire (entre 12h et 13h). Conflit entre ces publics différents. Assistant d'Ed. à la restauration. Absence de personnel au moment des repas : Pb de sécurité.

Camus ambiance se dégrade a été reçu par l'IA. On va perdre des postes d'AED.

Yves présente Google Document

Travail collaboratif déjà aux USA. Existe en français

Condition : avoir un compte gmail. (Le créer pour une classe.)

On peut créer un document texte, un diaporama, un tableau ou un formulaire... Cela ressemble à word et excel mais la conversion qui n'est pas toujours faisable. Pour copier coller il faut ctrl C et ctrl V.

On peut l'enregistrer, l'exporter (dans file) ou le partager (share et taper une adresse mail).

Utilité : intéressant pour un travail collaboratif en réseau.

PRATIQUE quand on travaille sur plusieurs lieux différents. Outil puissant. Parfait pour un projet mais plus difficile au quotidien.

Comparatif avec **DROPBOX** : les fichiers sont en word ou excel. Il y a limite de capacité mais très pratique. On partage des dossiers dans lesquels on archive des documents. On crée un

administrateur et on partage avec qui on veut. On s'adapte plus vite à dropbox qu' à google document. Permet d'éviter les clés USB

DROPBOX est plus simple et n'altère pas le fichier d'origine. (Comme l'ENT, mais l'ENT est une communauté limitée au domaine scolaire.)

Le travail peut être personnel uniquement (stockage délocalisé), ou partagé : on travaille sur le même document qui est modifié par chacun.

Intéressant : il faut que nous soyons au courant car le travail collaboratif est en vogue. Changement de vision globale.

Sur gmail dans fichier contact il faut avoir fichier contact des élèves, créer des groupes (gestion d'un carnet d'adresses identique à toute messagerie électronique)

Google formulaire : Exemple d'application : pour être au courant du suivi des élèves stagiaires, créer un tableau ou un formulaire où les élèves doivent remplir leur démarche de recherche de stage.

Faire tutoriel pour création de formulaires : EXEMPLE pour les élèves stagiaires

Avec l'outil formulaire, on voit un formulaire par étudiant. Et on a la synthèse sur le tableau. Comme sur l'ENT AVEC MOODLE

Anne présente Piratepad : Permet une prise de note collective, à plusieurs. Pour un stage, permet de faire un CR collectif.

Taper <http://piratepad.net> et ajouter /reudaujourd'hui ou /reunionbassin à la place de "/frontpage/" . Création de la page sur le web.

Une fois que le premier a tapé l'adresse, les autres membres du groupe de travail recopient simplement l'adresse sur leur ordinateur. Couleur différente pour chacun lors de la saisie, prise de notes collective.

En **downloadant**, on peut sauvegarder dans différents formats : txt, html, pdf

13h45 : Présentation Enseignement agricole (EPLA 66) par Monsieur Lugand, CPE.

<http://www.eplea66.educagri.fr/spip.php?rubrique5>

Histoire des Arts :

<http://www.education.gouv.fr/cid49356/mene0900818n.html>

Ouvrages édités par le SCEREN pour les collèges.

Il est possible d'obtenir une habilitation d'Histoire des arts.

Tour de table, mise en place du livret personnalisé de l'élève. Parcours de la 6ème à la 3ème.

Elaborer un travail avec le CDI, recherche sur histoire des arts. Autonomie des établissements.

- Céret : Exemple : maths : Sculpture. Recherche doc sur l'oeuvre, l'artiste. Les élèves mettent leur travail de recherche sur l'ENT. Ils aimeraient mettre en ligne leur cahier personnel. Participation des documentalistes au jury.
- Port-Vendres : Circulaire début novembre 2011 change la donne : histoire des arts sur bulletin scolaire. On devra préparer 5 sujets et seront notés.
- Elne : Recherche doc au CDI. Multitude de sujets. Plusieurs présentations possibles. Participation des documentalistes au jury.
- La Garrigole : travail commun inter-disciplinaire. Ont choisi un certain nombre de tableaux, élèves doivent faire résumés en catalan ou castillan.
- Cabestany : participation au jury dernier moment. Décevant.
- Thuir : proposition 2 sujets. profs de musique, arts plastiques et français cette année. Pour l'année prochaine : 5 sujets proposés, les élèves tireront au sort le sujet.
- Camus : peu de collègues motivés. Surtout français, Arts plastiques et documentation. Classeur de référence de ce qui a été vu dans toutes les disciplines au CDI. Une seule réunion pour l'organiser. Pour l'instant, en troisième, parce-qu'il faut le faire !

- St Jean : sujets cinéma, archi, musique, ... les élèves choisissent ce que leur proposent les enseignants. Un dossier sur une oeuvre. Pas d'encadrement par les enseignants. Bons dossiers archivés au CDI.
- Argelès : comme Camus, les profs le subissent. Il faut le faire... Projet proposé par le doc. financé par "crédit globalisé", jazz. Ont monté un projet sur l'histoire du Jazz. et ce que ça recouvre au niveau de l'histoire de l'Amérique. Le travail de collaboration des enseignants ne s'est pas fait...
- Jean Moulin. Classe de 3ème uniquement. Prof Hist-Geo, arts plastiques, les différentes guerres. Analyse d'oeuvre. Réunion Conseil Pédagogique pour mettre en place cette pluridisciplinarité. Les documentalistes peuvent aider dans la partie recherche ou analyse.

Fadben : Réunion le 14 décembre à Montpellier. Après-midi CRDP. Cotisation.

<http://www.fadben.asso.fr/>

Congrès national Paris. Thème : *Objet documentaires numériques, nouvel enseignement ?*

Suggestion hébergement : <http://www.fiap.asso.fr/>

FABDEN : deux textes de référence, la circulaire de 1986 étant oubliée : le protocole d'inspection et le PACIFI. On peut être inspectés en absence d'élèves.

Amicale : AG car changement de bureau au pot de rentrée. Béatrice nouvelle secrétaire.

Organiser un pot de départ pour notre secrétaire. Signaler les personnes partant à la retraite et les naissances.

Désaffectation de la filière L à Arago. La remonter par l'intermédiaire des arts.

Journée Ressources Educatives à Perpignan : 23 mai 2012, Thème "Histoire des Arts"

Colloque l'Inspection Académique, CDDP et la DRAC.

25 janvier 2012 sur "Histoire des arts" à Perpignan.

Comment être référent culturel ? Formation possible sur le **volet culturel du projet d'établissement**.

Faire cette formation avec un collègue de discipline. Il faut être deux pour convaincre et lancer des projets.

PACIFI : Repères pour la mise en oeuvre du parcours de formation à la culture de l'information.

Est mis dans les mains de tous les enseignants. sont-ils capables d'en parler ? Ont-ils une culture et une expérience leur permettant de comprendre ce document ?

Validation du Socle commun dans les collèges : comment on le vit ?

Argelès : obligatoire pour les 6èmes, il n'y a plus de notes. On valide ou non une compétence dans le logiciel SACOCHE (<http://sacocche.sesamath.net/>). dans d'autres collèges, les enseignants les retransforment en note et réévaluent dans PRONOTE.

Aix-Marseille : aide à l'élaboration d'un **projet documentaire** dans le projet d'établissement.

Port Vendres : Système tice de note à. Via Pronotes.

Académie de Limoge : référentiel des compétences info-documentaires.

Difficultés de valider les compétences, accès à tous les profs donc confusion parfois sur certaines compétences validées par quelqu'un d'autre.

Développer le lien entre le primaire et le collège.

Les compétences informatiques abordées au CDI sont elles aussi dans le palier 4.

Le B2I n'existe plus. (il fait partie du socle commun). Des collègues valident toujours sur GIBII (<http://b2i.ac-aix-marseille.fr/telecharg.htm>)

ONISEP, à partir de son **webclasseur** a bricolé un **livret de compétence** qui transforme un outil propre aux élèves en un dispositif scolaire qui va rebuter ces derniers.

Application **Doodle** Permet de planifier facilement les dates de réunion. <http://doodle.com/> permet d'obtenir un tableau donnant la date qui convient le mieux à la majorité.

Personnaliser google actualités (il faut se loguer avec adresse gmail) : veille documentaire sur un sujet à créer soi-même. Recherche dans les dernières actualités. On peut le mettre en prioritaire dans sa liste : Google actualités / sigle crayon/ Personnaliser Google Actualités. Affichage sur la page de toute l'actualité concernant les sujets qui vous intéressent.

Dans google +, possibilité de faire des alertes, toujours dans l'idée de veille doc. Alerte envoyée sur e-mail, choix de la fréquence d'envoi. On peut en créer plusieurs. <http://www.google.fr/alerts?hl=fr>