

Groupe programmes collège, 18-19

 **Piste de travail N°4**

Synthèse des échanges proposée par Cédric Déanaz (clg A. Rimbaud Montpellier)

Quelles programmations pour des parcours de formation cohérents ?

Une programmation argumentée dans chaque champ d'apprentissage :

*Exemple pour le collège dans le CA 3 : Gym, Danse, Acrosport, Acrosport ou
Gym, Danse, Acrosport, Arts du cirque*

Arguments :

Du concret codifié vers l'abstrait imaginaire

S'éloigner d'un référentiel imposé pour construire le référentiel

De composer à concevoir.

De juger à apprécier.

De réaliser à interpréter

Quelles programmations pour des parcours de formation cohérents ?

Construire une programmation au regard des attendus de fin de cycle

Exemple au collège pour le CA 1 : Demi fond - natation, Demi fond - relais, Demi fond - lancer de vortex, biathlon athlétique.

Vers des performances qui se mesurent de plus en plus précisément (Assumer différents rôles, réaliser une performance)

Des efforts longs vers les efforts brefs. (Gérer son effort, réaliser la meilleure performance, mobiliser ses ressources)

D'actions individuelles à combinées, puis enchaînées (Préparer, planifier, réaliser une épreuve)

De prise de décisions à effet immédiat vers des décisions à effet différé. . (Gérer son effort, faire des choix, planifier, ajuster)

Quelles programmations pour des parcours de formation cohérents ?

Construire des programmations cohérentes: exemple au cycle 3

Quelles compétences cibler au regard du profil des élèves (notion de complémentarité) ?

Comment tenir compte du contexte (Aspect culturels, temps forts, dynamique de réseau, installations) ?

Quelles formes de pratiques privilégier (Ex du CA4 : combat, raquette, jeux traditionnels, sports collectifs) ?

Quelle échelle de temps utiliser par séquence ?

Comment s'assurer de la continuité du parcours de formation de l'école au collège ?

Comment garantir l'accès au savoir nager ?

Exemple de programmation au cycle 3

Collège Arthur Rimbaud Montpellier

	CM1	CM2	6ème
CA1	Course longue Savoir nagé	Course longue Savoir nagé	Demi fond Natation
CA2		CO en Co animation	CO en Co animation
CA3	Expression corporelle	Gym Danse	Gym Danse
CA4	Jeux traditionnel Ultimate	Ultimate	Tennis de table Handball

Quelles programmations pour des parcours de formation cohérents ?

Cycles 3 et 4 , cohérences intra et inter cycles

Des principes : équilibre, complémentarité, aller vers des séquences d'apprentissage longues, continuité des apprentissages sur le cycle et sur le parcours de formation.

Les démarches :

Identifier des axes clés de travail en EPS en relation avec les priorités du projet académique et établissement

Faire des choix en équipe

Agencer les domaines sur le cycle, entre les APSA, en relation avec les attendus de fin de cycle des champs d'apprentissage.

Exemple de programmation cycle 3 et Cycle 4

Collège Arthur Rimbaud Montpellier

	6ème	5ème	4ème	3ème
CA1	Demi fond Natation	Demi fond Vitesse relais	Demi fond Lancer de vortex	Biathlon athlétique
CA2	CO en Co animation	Escalade	Escalade	Escalade
CA3	Gym Danse	Gym	Acrosport	Acrosport
CA4	Tennis de table Handball	Handball	Volley-ball	Volley-ball
